

Guatemala, 31 de Enero del 2020
Informe No. 001-2020

MSC.
ELEUTERIO CAHUEC DEL VALLE
Viceministro de Patrimonio y Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 126-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente del 02 al 31 del mes de enero del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura **número 000076 Serie B**

Actividades realizadas

- a) Apoyar en la actualización de base de datos para el archivo musical de compositores y sus obras, tanto en físico como digital.
- b) Brindar apoyo en la elaboración de notas biográficas de sus compositores y sus obras a interpretar para los programas de mano de cada concierto de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- c) Apoyar en la transcripción de obras musicales para orquesta completa y orquesta reducida.
- d) Brindar apoyo en el levantado digital de partituras individuales.
- e) Apoyar en la restauración de partituras antiguas.
- f) Apoyar en el archivo de programas de manos de todos los conciertos realizados por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- g) Otras actividades afines a su contrato

Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la actualización de la base de datos del archivo musical, en lo que se ordenó, nutrió y actualizó las partituras de director y las partes de orquesta.
- b) Se apoyó en la elaboración de notas biográficas de los compositores y obras a interpretar en los primeros dos conciertos de temporada de música de cámara y música popular.
- c) Se apoyó en la elaboración de arreglo para orquesta completa y Marimba de la melodía: Scherzo de Jesús Castillo, así como arreglos para orquesta de música popular para el concierto "Canción de amor".
- d) Se brindó el apoyo de digitalización para la partitura individual de las melodías callecitas de San Marcos y Obertura Indígena.
- e) Se apoyó en la restauración de partituras con deterioro y guías para director para los conciertos de la temporada de música popular.
- f) Se brindó el apoyo en la realización de los programas de mano para los conciertos y programas de música de cámara y música popular.
- g) Se asesoró en la selección de los repertorios para conciertos de música popular, apoyando en la impresión y preparación de las partituras de todos los conciertos del mes de febrero.



Joshua Texaj Montealegre

Vo.Bo.



Juan Gabriel Yela López
Presidente Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional